

13

el diario de LAS CHICAS

Hay un tema que en los últimos números del diario viene apareciendo. Es el tema de la participación y protagonismo a través de experiencias concretas. En algunas notas vemos que las mujeres se organizan ante necesidades y problemas comunes.

Amasadoras a puño, preparación de dulces caseros y taller de pintura en tela; apoyo escolar, cooperativa de costureras, biblioteca popular; todas iniciativas gestadas con la suma de esfuerzos.

El planteo es trabajar, encarar

problemas del barrio: agua, luz, escuelas, guarderías, etc., etc. Cuando lo logramos, vemos que sí juntas podemos; pero qué pasa con nuestra esencia de mujer, de ser humano.

LAS CHICAS estamos seguras que la organización también nos sirve en forma individual. Nos permite crecer en conciencia, en solidaridad, en fraternidad. O sea que lo que es útil al conjunto, también sirve al yo persona, yo madre, yo compañera. . . yo mujer.



Para aprovechar las PAPAS

LAS PROPIEDADES DE LA PAPA

Como alimento contiene féculas y sustancias proteicas. Crudas presentan varias vitaminas, en cambio cocidas —como generalmente las comemos— tienen solamente B₁, B₂ y C.

En cuanto a sus propiedades curativas, es ideal para la acidez estomacal. En estos casos lo aconsejable es tomar jugo de papa cruda y nueva rallada con cáscara. También está indicada en las dietas

binan bien; algunos producen fermentaciones.

En el caso de la papa aconsejan no acompañarla con arroz y pastas; ni prepararla con legumbres, es decir arvejas, porotos, lentejas, chauchas y otros. Aparte de éstas, se la puede acompañar con cualquier otra verdura cruda o cocida.

Otro dato importante: la papa cocida y guardada es mala. Después de algunas

Si habremos pelado o comido papas, sin saber a fondo de dónde vienen, qué propiedades contienen y los inconvenientes que presentan. Por ejemplo: No hay que guardar las papas ya cocinadas porque luego de unas horas producen una sustancia tóxica.

de quienes sufren de diabetes, reuma y artritis.

En el pasado se le atribuía poderes afrodisíacos, es decir que aumentaban la potencialidad sexual. Hoy esa idea ha sido descartada y sólo ocasiona alguna sonrisa de picardía.

A lo largo de Los Andes de América Latina le atribuyen muchas condiciones curativas. Por ejemplo la usan contra el dolor de cabeza y la fiebre, colocándose rodajas de papa cruda en las sienes. También para aliviar golpes o chichones.

CON QUE SE ACOMPAÑAN

Hipócrates, el padre de la medicina occidental decía: "que tu alimento sea tu medicina". En la actualidad, el estudio del saber comer se llama "trofología" y las curaciones por medio de la armonía de los alimentos se denomina "trofoterapia". Según estos especialistas no todos los productos naturales se com-

horas produce una sustancia tóxica.

CON TRADICION AMERICANA

Las humildes papas son originarias de nuestro continente. Fueron verduras desconocidas en Europa hasta el año 1580 cuando los conquistadores las introdujeron como una curiosidad de indios. Hoy son utilizadas en todo el mundo. Sin embargo en América Latina es donde más se consumen. Especialmente, las culturas andinas la cuentan como alimento básico y cultivan decenas de especies distintas.

En la Argentina se clasifican en dos categorías: "primicias" las que aparecen en mayo y junio y "de conservación" las que se cosechan entre agosto y octubre.

Por barata, cada argentino consume entre 70 y 75 kilos de papa por año. Falta aclarar que cocidas tienen escasos nutrientes. En otras palabras: son llenadoras pero poco alimenticias.

NUESTRA HISTORIA NO ES UN RINCON

USO EXCLUSIVO SALA DE LECTURA

A principios del 1800, existía un DEPOSITO DE MUJERES CASADAS QUE HABIAN DISCUTIDO CON EL ESPOSO en el antiguo Colegio de Niñas Huérfanas de Buenos Aires. El establecimiento, también contaba con un surtido de SOLTERAS QUE SERIAN OFRECIDAS EN MATRIMONIO A PEDIDO DE ALGUN INTERESADO.

Las maravillas del 800

"El Colegio era una mezcla de todo: si una mujer reñía con su marido, la depositaban allí; si una niña se quería casar contra el gusto de sus padres, se depositaba allí, si quedaban huérfanas, sin auxilio, también se recogían". Se les cortaba el pelo, y se las vestía con una túnica. Tenían prohibida las salidas y no podían ser vistas. Se las obligaba, prácticamente, a vivir como religiosas de clausura.

Estos datos, hoy increíbles, aparecieron en una carta publicada por la "Revista de Buenos Aires", en 1863.

La mencionada carta incluía otros pormenores. Las internas eran ofrecidas en matrimonio, mediante una gestión ante el Dr. González, fundador del Colegio. Según la publicación el procedimiento era el siguiente: "Cuando un artesano o algún hombre sin trato quería casarse, iba a verse con el doctor para pedirle esposa; entonces se hacían venir. . . (a las solteras) para que el pretendiente escogiera".

Mirando con ojos de mujer este colegio de Niñas Huérfanas, encontramos otra "perlita", dice la carta: ". . . había una escuela externa, en la que se enseñaba a leer y escribir, a las que les permitían sus padres; pues había muchos que consideraban esto peligroso. . .".

LAS DOS CARAS

Esta versión sobre el trato que recibía la mujer en el 1800 nos evoca otra; la que nos ha llegado por novelas y relatos de esa época. Tiempos de miriñaque, minué y almidones que crujían. Todo buen



Fuente: Rev. TODO ES HISTORIA N° 80

caballero inclinaba la cabeza para besar, delicadamente, la mano extendida de una dama. Nosotras vivíamos solemnemente admiradas, respetadas, bienqueridas. . . Pero parece que no todas eran flores.

Tal vez, si las mujeres hubiésemos sabido leer y escribir en el siglo pasado; los libros nos hablarían de otras historias.

La existencia del Colegio de Niñas Huérfanas nos revela que las cosas eran distintas de puertas adentro. Calcule Ud. el riesgo que significaba contradecir al marido o elegir, libremente, un compañero. Lo que hoy hacemos con naturalidad, ayer podía ser motivo para terminar nuestros días enclaustradas. Además, nos imaginamos exhibiéndonos como mercadería para que cualquier desconocido nos eligiere en matrimonio, ¿los sentimientos de la mujer no contaban?

Siempre, entre LAS CHICAS, decimos que hay una historia de la mujer oculta y desconocida. Una historia que hay que desenterrar: la de esas mujeres que nos fueron abriendo el camino.

Creemos que es tiempo de acostumbrarnos a mirar el pasado para valorar el presente y pelear el futuro.

CONFESION DE MUJER

**María Elena Quintero
Venezuela**

Fuente: ANTOLOGIA FEMPRESS
El Cuento Feminista Latinoamericano

¿Que si lo conocí?, pues te diré que no muy bien. Digamos que casi no lo traté y casi no conversábamos. Te diré que era un tipo muy especial, eso sí. Imagínate, el día que yo lo ví por primera vez estaba de lo más elegante con un tremendo traje gris y unos lustrados zapatos de cuero negro. ¡Quién lo iba a pensar! Recuerdo que me impresionó, aunque no era guapo; tenía un no sé qué de galán, un aire de bohemio, un toque de intelectual. Era una mezcla de modestia, humildad y arrogancia. Era, sí señor, todo un tipazo. Esa noche me fascinó con su perorata sobre la lingüística y sus planteamientos. Me hizo sentir ignorante y esa sensación me gustó. Intenté coquetearle pero en vano, pues una rubia bien formada lo atrapó primero.

Tenía buenos gustos, como podrás darte cuenta. Comía bien, en una ocasión me lo encontré en un restaurante de esos de lujo, y no puedes imaginarte ¡Qué noche!. Hizo gala de sus conoci-

mientos gastronómicos, escogió lo más IN y lo acompañó de un buen vino. Bueno, yo no comí; te cuento lo que me contaron. Ni siquiera me senté con él.

El día de la secretaria, teníamos un almuerzo con las chicas de la oficina y ¡si lo hubieras visto! ¡qué hombre!, se lució con un discurso lleno de frases lindas y precisas que halagaban a las muchachas. Esta vez sí estaba yo en la mesa, no obstante de nada valía. El siempre era el centro de atención y todas las mujeres se desvivían por atenderlo.

¿Cuál fue su tema de conversación?, se arrancó con el tema de la igualdad de la mujer y te juro que logró el afecto en su máxima expresión de las féminas del sitio. Aunque medio oculta me sentía feliz de estar oyéndolo; era el éxtasis para mi pobre espíritu.

Cuando cumplió años se me ocurrió comprarle un lapicero de plata y hacer que le grabaran sus iniciales. Creo que jamás lo uso. Recibió tantos presentes que



No, no sé si le gustaban los niños; jamás le oí decirlo. No obstante, creo que no, pues odiaba visitar a su hermana, no por ella sino por tener que soportar a sus sobrinos.

Dicen que cuando hacía el amor, era una dulce bestia, apasionado, lujurioso, increíblemente sensual y provocativo. Llenaba los instintos más escondidos de cualquier mujer. Rodeaba su cuerpo de una erótica magia que lo llevaba al éxtasis. Que se movía con precisión y que sus manos recorrían a la pareja con ardor. La verdad eso es lo que dicen. Yo nunca logré comprobarlo. Su tiempo para el amor y las relaciones estaba copado. A mí no me tocó el turno y tanto que ensayé. Si desnudarme así o quitarme la blusa con ritmo, besarlo de esta forma, mostrar esto o aquello. Inútil, no me llegó el momento de ponerlo en práctica.

No creas, algo de resentimiento queda. Como te dije, yo no lo conocí muy bien, sólo lo poco que hasta él pude llegar. Te lo confieso a tí ahora, como algo muy íntimo que a nadie he dicho: fue difícil ser su esposa, sí señor. . .

ya no recuerdo el número y casi todos de mujeres.

No te niego, había hombres que lo admiraban. Tenía muchos conocidos y cómo no se lanzó para Concejal o Congresista, tenía simpatizantes como para lograrlo.

Su personalidad era avasallante, su carácter fuerte, su presencia sutil, su voz dulce. Era un triunfador nato. Todo lo que se proponía lo lograba y no era millonario porque siempre despreció las riquezas y los bienes en abundancia. Bebía poco y fumaba menos. Eso sí, bailaba como un desesperado y no pelaba una fiesta. No te rías, es cierto, de cuanta fiesta se enteraba, allá estaba metido. No le importaba qué se celebraba, tan sólo le interesaba si había música y buenas parejas. Yo nunca llegué a bailar con él, pues yo soy de las malas parejas; bailo poco y lo hago mal. Además soy tan tímida.

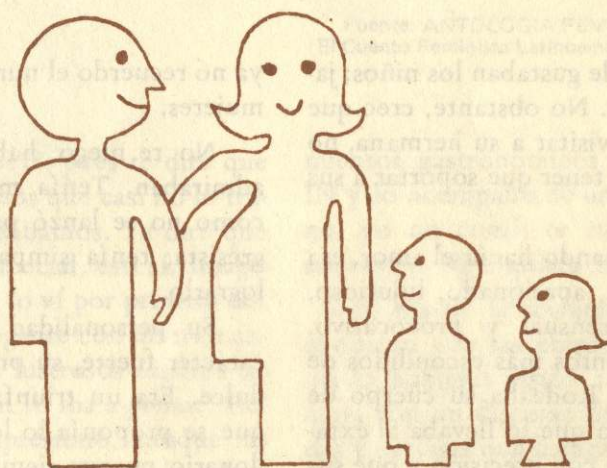
Le gustaba mucho el color gris, a mí también. Compraba buenos trajes, buenos zapatos. Se vestía elegantemente. Era todo modales. Gentil caballero diría yo.

Patria Potestad

La Ley Nro. 23264, sancionada en 1987 establece que la patria potestad se ejercerá siempre en beneficio de los hijos y en forma conjunta entre el padre y la madre.

Patria Potestad

Es el conjunto de deberes y derechos que el padre y la madre tienen respecto a sus hijos menores.



¿Cuándo dejan los hijos de estar sujetos a la potestad de sus padres?

Cuando cumplen 21 años y alcanzan la mayoría de edad, a los 18 años si están emancipados.

También se emancipan al casarse.

La Patria Potestad corresponde a:

- Ambos padres en conjunto.
- En caso de separación al padre que tenga la tenencia.
- En caso de muerte o ausencia de uno de los padres, al otro.
- Si el menor está reconocido por el padre o la madre solamente al que lo reconoció.



¿Puede el padre o la madre echar de la casa a un hijo menor de 21 años?

No. Es obligación de los padres mantener a sus hijos menores. Si los padres están de acuerdo en el que hijo/a viva independiente y el menor desea hacerlo, puede vivir solo, aunque los padres pueden revocar ese consentimiento.

¿Si los padres no cumplen sus obligaciones, qué puede hacerse?

Si el padre no cumple sus obligaciones la madre puede iniciar juicio por alimentos o demanda por otros incumplimientos pudiendo el padre perder la Patria Potestad.

Si ambos incumplen sus obligaciones cualquier persona puede denunciar el hecho ante el Juez de Menores.

¿Pueden solicitar los hijos la emancipación?

Al cumplir los 18 años los hijos pueden solicitar al Juez de Menores la emancipación si los padres viven separados o han fallecido u otra causa.

En el próximo número de El Diario de LAS CHICAS hablaremos sobre el ejercicio de la Patria Potestad en caso de padres separados.

(Fuente: Reproducción parcial de la cartilla Nro. 4 "Patria Potestad - Tenencia" editada por el TALLER PERMANENTE DE LA MUJER - ¡Gracias, a las Chicas de Buenos Aires por este material!).

REUNION MUJERES "JESUS SALVADOR":

En busca de una mejor calidad de vida

Somos un grupo de mujeres que funciona en apoyo a la comisión promotora de la Asociación Civil "Jesús Salvador"; esta es una organización muy nueva que tiene como objetivo la casa propia. Por distintos motivos vinimos a vivir a un sector denominado Espacio Verde en Las Heras, calles Martino y Matheu.

La iniciativa de crear nuestra propia organización como mujeres (que no es estar contra los hombres sino pelear a la par) nace por contactarnos con una vecina de la zona que ya vivió esta experiencia.

Llevamos dos meses trabajando juntas, o sea que estamos en la etapa de conocernos, de conciliar cosas, de aprender a vernos como conjunto.

Agradeceríamos a "El Diario de LAS CHICAS" si cuentan con material sobre el tema de la mujer, nos lo facilite.

Y como el título, lo dice

estamos en una búsqueda.

HASTA SIEMPRE

Esta notita nació bajo un parral de Las Heras, en el atardecer de un lunes.

La hicieron Nilda, Karina, Miriam y su mamá, la otra Miriam, Sandra y Teresa; después de leer unos diarios de LAS CHICAS.

También, estuvieron a cachetazos con los mosquitos y rabiando por las que no vienen. Dicen que para ellas es importante gestar cosas juntas.

DE LA CRONICA DIARIA

Por DOBAL



LANCE

SALUD

LOS DIENTES

NOCIONES GENERALES

Todos los niños nacen con dientes. No podemos verlos porque están debajo de las encías. Se forman antes del nacimiento.

Las encías se ponen duras al tercero o cuarto mes de vida.

A esa edad, los bebés, también babean mucho, porque funcionan más activamente las glándulas salivales. Sin embargo no hay relación entre el babeo y los dientes, como se cree. Es sólo una coincidencia.

Cuando comienzan a salir, los chiquitos quieren morder y se llevan cualquier cosa a la boca. Entonces conviene ofrecerles tetinas, chupetes o algo duro pero limpio.

Mientras van cortando los dientes, lo normal es que se pongan irritados, llorones y desganados para comer.

Las fiebres altas y las diarreas, generalmente, no son provocadas por la aparición de los dientitos, sino por otras razones.

El proceso de dentición, de acuerdo a la edad, es el siguiente:

- A los 3 ó 4 meses hay endurecimiento de las encías.
- Entre los 6 y 8 meses aparecen los primeros: son los dientes de abajo.
- De dos a cuatro meses después, nacen los cuatro de arriba.
- Alrededor del año de vida aparecen los otros dos dientes de abajo y también empiezan a salir las muelas.
- A los dos años, tienen la dentadura de leche completa. Son veinte piezas.
- Más o menos a los 6 ó 7 años, los niños comienzan a cambiar los dientes.
- Entre los 10 y 11 reemplazan las muelas.



Estas son edades promedio porque la dentición, a veces se adelanta y otras veces se retrasa. La no aparición de los dientes en los plazos señalados suele crear preocupación, sin embargo es frecuente que salgan tardíamente.

EL CUIDADO DE LOS DIENTES

Desde la niñez, los dientes se cuidan con una buena higiene y algunas precauciones.

Es bueno que a los 3 ó 4 años, los chicos se acostumbren a cepillarse los dientes, aunque sean de leche.

Los restos de comidas y, especialmente, los dulces producen caries. A la vez, las caries, pueden causar infecciones en las encías.

Hay que evitar el exceso de dulces y miel.

Aunque no disponga de dentífrico, la boca se puede mantener limpia, sólo cepillando los dientes después de cada comida.

RECETA CASERA

En caso de no contar con pasta dental existe un preparado muy económico:

Revuelva 2 cucharaditas de bicarbonato con 1 cucharadita de sal. Con estos ingredientes puede preparar una pasta que dura varios días.

REPORTAJE

Una compañera de nuestro grupo de Mujeres, Carolina Abrales, intervino en una comisión que trató el proyecto de Jardines Maternales para Mendoza. A la vez siguió de cerca la puesta en marcha de un Jardín del SUTE, en la localidad de General Alvear.

Una tarde encendimos el grabador y le pedimos que comentara, para LAS CHICAS esas dos iniciativas.

— Carola, queremos conocer, tu experiencia en la comisión para la elaboración del Anteproyecto de Ley de Jardines Maternales como representante del Sindicato Unido de Trabajadores de la Educación (SUTE).

— A fines del 87, cuando asume el nuevo gobernador, se hace una reunión en el Ministerio de Educación y desde la sección de Educación Permanente, con más o menos 25 gremios; se firma un acuerdo para trabajar conjuntamente en beneficio de la educación no formal destinada a toda la comunidad de Mendoza; entonces surgen los temas: jardines maternos, capacitación laboral y promoción de los trabajadores. . . Basándose en eso, el Ministerio de Educación, para el mes de junio convoca a diferentes entidades. . . Nos entregan unas ideas para la formulación de un Anteproyecto de Ley.

— Y así comenzó el trabajo. . .

— Claro. Se decide constituirse todos en Comisión. Nos reunimos una vez por semana durante dos meses. . . Hubo un compromiso real. Tanto el SUTE como la CGT llevábamos una propuesta que considerábamos un avance sobre el concepto de educación popular y nacional. . . No es fácil. Pretender avanzar sobre eso significa cambiar principios y la mentalidad. No siempre se comprendían nuestras ideas y, a veces las reuniones eran muy discutidas; si gráfico tengo que decir que un día tiramos todos los papeles y empezamos de nuevo. Si ese momento no llegaba (la Comisión) hubiera quedado sin poder dar una propuesta al Gobernador y a la Legislatura sobre la creación de nuevos Jardines Maternales y que a la vez regule, ordene y garantice lo que hay hasta ahora.

— Tuvieron en cuenta la Ley de 1973?

SUTE y CGT sí, la promovimos. También desde el III Encuentro Nacional de Mujeres que se realizó aquí. . . Nosotros la tuvimos en cuenta. Los demás hablaban del niño hasta los 4 años, nosotros decíamos a los 12, y se logró. Además, el anteproyecto no dice "jardín mater-

nal", dice SERVICIO EDUCATIVO DE ORIGEN SOCIAL (SEOS), es decir que se responde a una necesidad social pero a la vez se tiene en cuenta lo pedagógico. . . Volviendo a lo anterior, un punto interesante es la atención a los niños hasta los 12 años. Si su mamá necesita que se quede allí para ir a trabajar; ellos deberían recibir apoyo escolar, atención individual si tienen dificultades en el aprendizaje y desarrollo de otras habilidades: un deporte, dibujo, manualidades. . .

— ¿Cuáles son los puntos claves en el Anteproyecto, los más positivos?

— Primero: se busca dar respuesta a la mujer que trabaja. No hay dinero, hoy el trabajador es un carenciado también. La mujer como empleada pública no siempre tiene para pagar un jardín privado. . . El Anteproyecto plantea dar respuesta a esa gran mayoría pero que esta gran mayoría también haga su aporte.

Otro punto especifica la participación; es decir la entidad intermedia y la comunidad. No debe venir desde arriba como beneficencia. Debe ser el trabajo conjunto y orgánico de municipalidades, uniones vecinales, cooperadoras de hospital, fundaciones, empresas privadas —si quieren—, más los padres de los niños que asisten.

— ¿Conoces alguno de los 7 jardines maternos que se están abriendo? ¿En dónde están?

— Yo no sé muy bien. Sé que hay uno en el barrio Espejo, otro en Puente de Hierro que es de servicio completo, hasta los 12 años —esto es algo que conocen muy bien las asesoras del Ministerio—. Me acuerdo de otro en San Martín, uno que está por abrirse en Junín y dos, creo, en Guaymallén.

Esto es muy interesante. Yo sigo remarcando que, basada en una práctica de trabajo y en un ideal educativo, la necesidad de organizarse es fundamental. Por lo menos 5 personas tienen

que estar muy convencidas y jugadas. Lo importante es querer hacerlo porque hay mucho que hablar, que explicar, que tramitar.

— Parece que para organizar un Jardín SEOS hace falta el aporte del Gobierno. . .

— Yo conozco bien nuestra experiencia con el Jardín que abrimos como SUTE en General Alvear. Hay 72 niños de mujeres afiliadas a distintos sindicatos y trabajadoras del servicio doméstico. El Gobierno aporta los salarios desde el Ministerio de Educación y también su participación se da en una observación del trabajo. Hay un margen de decisión muy grande para la comunidad y la entidad intermedia. Por ejemplo las personas que atienden a los niños son propuestas por los mismos padres y la organización intermedia. Ellos planifican el funcionamiento del comedor. . . deciden sobre cómo quieren y pueden estar atendidos sus hijos.

— ¿Cómo consiguen la plata para el comedor?

— No tenemos aún. . . pero cuando hicimos el relevamiento supimos que el 40% de los niños tienen alimentación deficitaria; así empezamos a movernos. Nestlé nos ha donado este mes la leche, el mes próximo lo hará un supermercado y tendremos que seguir. Por eso es imprescindible que la comunidad se movilice. Los padres allí hacen peñas y juntan recursos que ellos mismos administran. En la inauguración de Alvear, la comunidad está entusiasmada. Si hay que arreglar pisos, la municipalidad manda sus obreros; cuando el SUTE envió el equipo de odontología, el hospital pone un odontólogo que hará prevención dental. Es un proyecto comunitario donde cada uno pone lo que tiene y así la respuesta sale.

— Este proyecto te entusiasma mucho. . .

Y sí. . . Después de haber trabajado mu-

chos años en el nivel inicial, donde nos tragó el sistema formal. . .; los docentes creemos que somos los únicos que sabemos todo y que no hay nada que nos tenga que decir un papá de una escuela rural porque "casi son unos analfabetos". Ese señor nos puede contar cómo es la economía del lugar, las posibilidades de producción del lugar, qué deberían conocer y hacer mejor los chicos. . . Y los docentes, aunque no este-mos de acuerdo tendremos que aceptar la opinión de los padres.

Esto me apasiona porque permite la participación en serio de la comunidad. No es que los docentes seamos malos; es que estamos formados así. Venimos de un sistema que nos enseñó a obedecer reglas de arriba hacia abajo.

— ¿Querés decir algo más?

— Vos sabés que yo tuve la suerte de ir a uno de los 9 jardines maternos de todo el país; experiencia de 1949, primer gobierno peronista. Se llamaban HOGAR PREESCOLAR Y CLUB DE MADRES. El de Mendoza quedaba en la Capital. Yo tenía 3 años, tengo recuerdos clarísimos a pesar de mi edad. . . Nunca le tuve miedo a los sótanos, porque en ese Hogar, los títeres se daban en el sótano. Había un gran patio con álamos y un arenero inmenso en donde me ensuciaba a gusto sin que me reprimieran. No teníamos juguetes didácticos como se usan ahora y los lápices de colores eran de una madera de mala calidad, pero yo era feliz. Las fiestas eran lindísimas. Iba todo el barrio. . . Mi mamá podía ir los jueves a la tarde a clases de manualidades con las otras madres.

Fui todo el día, durante 3 años y después de eso supe que quería ser maestra jardinera.

A muchos nos dolió que ese jardín tan lindo se fuera paralizándolo, sacándole el servicio que hacía.



3^{er} Encuentro
Nacional de Mujeres

MENDOZA - ARGENTINA

JORNADA DE CONMEMORACION

DÍA DE LA MUJER

MIÉRCOLES 8 DE MARZO
LAS HERAS Y SAN MARTÍN
10 A 13 HS. - 18 A 20,30 HS.

*todas las mujeres del mundo
estamos preparando
el día internacional
de la mujer*



A ustedes,
a nosotras, a todas

**¡¡FELIZ DIA
DE LA MUJER!!**

A LAS AMIGAS DE EL DIARIO DE LAS CHICAS:

Para el mes de marzo y a propósito del día de la Mujer, estamos preparando una RUEDA DE MATE CON TORTITAS.

Vamos a charlar, entre nosotras, los temas de interés común que vayan saliendo.

Otra vez: ¡Feliz Día!

el diario de
13 LAS CHICAS

Impresión: ALFA Editorial
Colón 142 - Ciudad (5500) MENDOZA

El Diario de Las Chicas es una publicación de la SECRETARIA DE LA MUJER -
Fundación Ecuménica de Cuyo. Las Chicas estamos los martes y jueves de 16.30 a 20.30 en
Pedernera 1291, (5519) San José, Guaymallén, teléfono 250175.

Precio del ejemplar: ★ 3.-